

Specimen Papers and Mark Schemes for Spanish

For first AS Examination in 2009
For first A2 Examination in 2010

Subject Code: 5750

Spanish

Contents

Specimen Papers	1
Assessment Unit AS 2 (Section A)	3
Assessment Unit AS 2 (Sections B and C)	9
Assessment Unit A2 2 (Section A)	17
Assessment Unit A2 2 (Sections B and C)	21
Mark Schemes	33
Assessment Unit AS 1	35
Assessment Unit AS 2 (Section A)	39
Assessment Unit AS 2 (Sections B and C)	43
Assessment Unit A2 1	49
Assessment Unit A2 2 (Section A)	53
Assessment Unit A2 2 (Sections B and C)	57

Subject Code	5750
QAN	500/2446/2
QAN	500/2459/0
A CCEA Publication © 2007	

Further copies of this publication may be downloaded from www.ccea.org.uk

Specimen Papers



**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)
General Certificate of Education
2009**

Centre Number

71	
----	--

Candidate Number

--

Spanish

Assessment Unit AS 2 (Section A)

assessing

Listening

SPECIMEN PAPER

TIME

30 minutes

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.

Write your answers in the spaces provided in this question paper.

Answer Question 1 in the boxes provided.

Answer Question 2 in Spanish.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 30.

Figures in brackets printed down the right-hand side of pages indicate the marks awarded to each question or part question.

The use of a dictionary is **not** permitted.

Additional Materials Required.

CD

CD Player

1 Escuche el reportaje Turismo de borrachera y elija la respuesta correcta para cada frase. Indique su respuesta escribiendo ✓ en la casilla correcta.

(a) Lorraine y sus amigos son:

- (i)** chicas jóvenes
- (ii)** de mediana edad
- (iii)** mujeres viejas [1]

(b) Lorraine está celebrando:

- (i)** su despedida de soltera
- (ii)** su boda
- (iii)** su fin de curso escolar [1]

(c) Pasan en España:

- (i)** tres noches
- (ii)** dos semanas
- (iii)** un mes [1]

(d) John y sus amigos querían:

- (i)** hablar con los españoles
- (ii)** hablar entre sí
- (iii)** no decir nada [1]

(e) Habían venido a Barcelona:

- (i)** para saborear la comida y bebida española
- (ii)** para beber al exceso
- (iii)** para ver el mar [1]

- (f)** Fiona se puso:
- (i)** enferma
 - (ii)** enfadada
 - (iii)** nerviosa [1]
- (g)** Por la noche querían:
- (i)** experimentar la cultura
 - (ii)** coger el avión
 - (iii)** estar en casa [1]
- (h)** Los turistas británicos vienen:
- (i)** por menos tiempo
 - (ii)** por menos dinero
 - (iii)** por menos visitas [1]
- (i)** El turismo de familias puede sufrir por causa de:
- (i)** el número de vuelos
 - (ii)** los jóvenes revoltosos
 - (iii)** los aficionados de los grupos musicales [1]
- (j)** Los barceloneses:
- (i)** reconocen el potencial económico de este nuevo turismo
 - (ii)** ven amenazada la cultura de su ciudad
 - (iii)** están construyendo un parque turístico [1]

Total marks for AO1 [10]

2 Escuche el reportaje Oferta de idiomas en España y conteste, en español, a las preguntas a continuación.

(a) ¿Cuál es la queja de las empresas españolas?

[2]

(b) ¿En qué aspectos preparan bien los colegios y las universidades a los jóvenes para el mundo del comercio?

[3]

(c) ¿Qué diferencia hay entre los colegios y las academias privadas con respecto a los estudiantes de lenguas?

[2]

(d) Según Ling Lingxu ¿cuáles son los tres grupos que más eligen aprender el chino?

[3]

(e) ¿Qué diferencia hay entre hablar y entender el chino?

[2]

(f) ¿La presencia en las clases de qué grupos sorprende a los profesores y por qué quieren aprender el chino estos grupos?

[3]

(g) ¿Cómo se describe la subida espectacular del estudio del chino en Barcelona?

[2]

(h) ¿Qué ejemplo de la subida del chino da el locutor?

[3]

Total marks for AO1 [20]



**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)
General Certificate of Education
2009**

Centre Number

71	
----	--

Candidate Number

--

Spanish

Assessment Unit AS 2 (Sections B and C)

assessing

Reading and Extended Writing

SPECIMEN PAPER

TIME

2 hours 15 minutes

Candidates are advised to spend 1 hour 15 minutes on Section B and 1 hour on Section C.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.

Write your answers in the spaces provided in this question paper.

For Section B answer **all** questions.

For Section C answer **one** question.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 100: 50 marks for section B and 50 marks for Section C.

Figures in brackets printed down the right-hand side of pages indicate the marks awarded to each question or part question.

The use of a dictionary is **not** permitted.

Additional Materials Required.

None

Section B: Reading

- 1 Lea el artículo *Comprar a cualquier precio* y responda, en español, a las preguntas (a) y (b).

COMPRAR A CUALQUIER PRECIO

La sociedad moderna vive para comprar. Y comprar a cualquier precio. Pagar puede esperar. Lo queremos todo y lo queremos ahora, chalet con piscina, aire acondicionado, coche grande en el garaje, televisión de plasma, viaje exótico. Estas cosas no son necesidades. Son accesorios. Todo esto es muy caro y en realidad es un lujo excesivo que no nos podemos permitir. Pero todos tenemos varias tarjetas de crédito y los bancos están dispuestos a prestarnos cada vez más dinero.

Según estadísticas publicadas por el Banco de España la venta de televisores de plasma y grabadoras de DVD ha subido por más de 500% y la venta de reproductores mp3 por un increíble 1.500%. Y los jóvenes son más consumistas que los adultos según un informe europeo sobre los problemas de adicción al consumo. Un 46% de jóvenes compra en exceso. Su principal actividad de ocio es ir de compras. Te vas al centro comercial y pasas la tarde de escaparates.

Estos chicos forman la primera generación que jamás ha pensado en ahorrar dinero. Si quieren algo lo tienen ya. Un problema es que vivimos rodeados de publicidad, de centros comerciales, de objetos de lujo que llaman nuestra atención, de revistas que nos cuentan el estilo de vida de los ricos y famosos. En esta situación la gente se lanza a comprar sin pensar en cómo lo va a pagar.

También los psicólogos tienen algo que decir. Dicen que al comprar sin control lo que buscamos es el placer. Normalmente en todos los placeres hay un equilibrio entre nuestros impulsos y nuestras inhibiciones pero algunas personas caen en las adicciones. Y la adicción a las compras es una nueva. Tristemente hay ahora en España un número creciente de clínicas y asociaciones que atienden a las víctimas de esta enfermedad y no son pocos los pacientes.

En el siglo veintiuno ya no se construyen catedrales sino centros comerciales, la meca de los consumidores. En España hay 447 que el año pasado recibieron 1,300 millones de compradores. Estos lugares son los nuevos sitios de reunión de la gente, la versión moderna de las antiguas plazas públicas. Son lugares donde no hay problemas de aparcamiento, donde la temperatura es ideal y todo es alegre y brillante.

- (a) **Busque en el texto palabras o frases que corresponden a las siguientes definiciones:**

- (i) adquirir sin pensar en el coste

_____ [1]

- (ii) cosas innecesarias

_____ [1]

- (iii) flexibles fuentes de dinero

_____ [1]

(iv) vas de compras después de comer
_____ [1]

(v) estamos constantemente informados por anuncios
_____ [1]

Marks for AO2 [5]

(b) Responda *en español* a las preguntas siguientes. Se aconseja no copiar frases enteras del texto.

(i) ¿Cómo se describe el egoísmo de las personas modernas y por qué pueden satisfacer fácilmente sus deseos?

_____ [3]

(ii) ¿Cómo se describen los hábitos de consumo de los jóvenes?

_____ [3]

(iii) ¿Por qué compran tanto los jóvenes?

_____ [3]

(iv) ¿Qué problema puede resultar del comprar y qué evidencia se da de este problema en España?

_____ [3]

(v) ¿Por qué son tan populares los centros comerciales?

_____ [3]

Marks for AO2 [20]

Marks for AO3 [10]

Total marks for (a) and (b) [30]

Section C: Extended Writing

1 (a) Los hombres son más ociosos (Relationships)

Lea el texto siguiente

La mujer de hoy lo quiere todo. Trabajadora, ama de casa, madre etc. Está al máximo día a día, las veinticuatro horas. Sin embargo el hombre disfruta de cada vez más tiempo libre. Mientras que la mujer española pasa casi cinco horas al día en actividades domésticas su marido o compañero dedica sólo una hora y media. Estos datos aparecen en un estudio publicado por el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales llamado *¿Cómo se reparten el tiempo los europeos?* Aparentemente los hombres españoles e italianos son los que hacen menos en casa. Las mujeres que menos tiempo dedican a la casa son las suecas, las noruegas y las finlandesas.

Escriba una redacción de 200-250 palabras sobre el siguiente tema: *Hombres y mujeres modernos*

- ¿Cómo ha cambiado el papel de la mujer en el mundo moderno?
- ¿Ha cambiado mucho la mentalidad del hombre?
- Su opinión del tema.

O



ADVANCED
General Certificate of Education
2010

Centre Number

71

Candidate Number

Spanish

Assessment Unit A2 2 (Section A)

assessing

Listening

SPECIMEN PAPER

TIME

35 minutes

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.

Write your answers in the spaces provided in this question paper.

Answer Question 1 in Spanish.

Answer Question 2 in English.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 30.

Figures in brackets printed down the right-hand side of pages indicate the marks awarded to each question or part question.

The use of a dictionary is **not** permitted.

Additional Materials Required.

CD

CD Player

1 Escuche el reportaje sobre *La cirugía plástica* y responda, en español, a las preguntas siguientes:

(a) ¿A qué se debe la nueva confianza de Luisa Morales?

[1]

(b) ¿Cuáles son los dos atractivos de estos «packs» de cirugía plástica para las españolas?

[2]

(c) ¿Cómo se describe la pasión de las mujeres de Cali?

[1]

(d) ¿Cómo las ayudan las autoridades médicas de la ciudad?

[3]

(e) ¿Por qué son tan expertos los cirujanos colombianos con respecto a la cirugía plástica?

[3]

Total marks for AO1 [10]

2 Listen to this report on an American’s view of Spanish culture and answer, in English, the following questions.

(a) What does Nolan find strange in the Spanish search for a new lifestyle?

[2]

(b) Which examples does he give of the Spanish disregard for the advice of American doctors?

[2]

(c) List 2 of Nolan’s ideas for a healthy lifestyle.

[2]

(d) Which 2 positive elements of their former lifestyle does Nolan believe the Spanish are now turning their back on?

[2]

(e) Nolan finds this Spanish rejection of their former lifestyle strange. How does he explain this contradiction?

[3]

(f) How does Nolan explain his defence of smoking?

[2]

(g) List 4 minority groups to which Nolan compares smokers.

[2]

(h) Why according to Nolan do the Americans now envy the Spanish?

[2]

(i) Which 3 examples does Nolan use to warn the Spanish about the possible negative repercussions of mass tourism?

[3]

Total marks for AO1 [20]



**ADVANCED
General Certificate of Education
2010**

Centre Number

71	
----	--

Candidate Number

--

Spanish

Assessment Unit A2 2 (Sections B and C)

assessing

Reading and Extended Writing

SPECIMEN PAPER

TIME

2 hours 25 minutes

Candidates are advised to spend 1 hour 25 minutes on Section B and 1 hour on Section C.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.

Write your answers in the spaces provided in this question paper.

For Section B answer **all** questions.

For Section C answer **one** question only in Spanish in 300-350 words.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 100: 50 marks for Section B and 50 marks for Section C.

The use of a dictionary is **not** permitted.

Additional Materials Required.

None

Section B: Reading

- 1 Lea el artículo siguiente y rellene los espacios con una palabra adecuada de la lista de abajo. No se necesitan todas las palabras.

¿Qué televisión para los jóvenes?

España está estudiando un plan del Reino Unido que _____ prohibir la publicidad televisiva de comida basura en horario infantil. Los fabricantes de alimentos y bebidas se muestran dispuestos a aceptar ciertas restricciones, entre ellas renunciar a que personajes _____ promocionen sus productos, como el ex-futbolista Gary Lineker que anuncia patatas fritas.

Las habitaciones de nuestros niños son hoy verdaderos universos mediáticos y tecnológicos que les permiten vivir sus consumos culturales en soledad. Estos hábitos _____ precupar a quienes producen televisión. Saber que la pantalla es el medio preferido de tantos niños impone una gran _____ sobre los creadores de los programas televisivos de crear una TV de calidad.

Un programa de calidad tiene la capacidad de interesar a los niños, y también de _____ valores y modelos constructivos. También debería tener una dimensión multicultural que _____ a la construcción de una sociedad plural. Los que crean programas de televisión deber tener en _____ que la televisión permite el acceso de informaciones a las que muchos niños no _____ acceso de otra manera. La televisión forma parte del tesoro cultural de la sociedad.

_____ que programar con mucho cuidado porque, _____ o no, los más pequeños siempre aprenden de la pantalla.

ayuda	plantea	hay
guste	ventaja	responsabilidad
impacto	trata	cuenta
tiene	ofrecerles	tendrían
famosos	deberían	contribuya

Total marks for AO2 [10]

2 **Lea la entrevista con Pablo Pineda y responda a las preguntas.**

Pablo Pineda utiliza un castellano impecable y rico y tiene un gran sentido del humor. Es el único Síndrome de Down en Europa que ha obtenido un título universitario. Este hecho le ha convertido en un fenómeno, una estrella de los medios de comunicación.

Pablo ¿por qué ha sido usted el único hasta ahora en obtener un título universitario?

Porque he sido casi el único en el que se han combinado una familia y algunos profesores que han tenido confianza en mí, que han luchado para que yo tuviera un futuro y fuera independiente. Nunca me han protegido demasiado, han exigido mucho de mí y me han dado mucha responsabilidad. Nunca han cambiado el currículum para mí. Si superproteges a una persona no le dejas crecer. Al principio yo notaba la sorpresa de los alumnos al verme en las clases pero acabaron aceptándome totalmente.

¿Qué quiere usted en la vida?

Quiero que los niños con Síndrome de Down se vean como personas normales y con derechos. Somos los grandes desconocidos, la sociedad no sabe cómo somos ni cómo pensamos, no saben nada. Somos personas con mucha sensibilidad, capaces de hacer muchas cosas; pero la sociedad no nos valora y nos aparta. A los chicos y las chicas normales los ves cogidos de la mano por la calle, ves como se dan un beso; si eso lo hace un Síndrome de Down es un escándalo. Hay los que piensan que no debemos salir ni a la calle y, por supuesto, se ve como anormal que tengamos novios.

¿Qué es el Síndrome de Down?

Es un problema de cromosomas, es así de sencillo pero luego vinieron las interpretaciones y opiniones de expertos médicos, profesores, psicólogos, neurólogos etc. La ciencia lo que ha hecho es convertirnos en basura. Se ha escrito mucho sobre el Síndrome de Down pero nadie ha venido a preguntarnos qué sentimos, qué creemos, qué queremos. Los hay que piensan que es una enfermedad. El problema no está en nosotros, está en la actitud de los que no nos ven como personas normales con sentimientos, valores y ética.

¿Ha sido una vida difícil llena de prejuicios?

Sí y no. Lo peor fue a los trece años en el colegio en segundo de BUP porque mis compañeros de clase eran muy pijos, es decir niños ricos que se sentían superiores a mí. Me trataban con desprecio, siempre estaba solo. Aprendí lo que eran los prejuicios. Pero en la universidad y ahora todo va bien. Sólo pido que la gente entienda que somos personas que podemos trabajar, estudiar, amar. No llegaremos a ser Einstein pero tampoco lo va a ser el 99% de las personas llamadas normales. Yo he tenido la suerte de tener a mi lado gente que me decía. «Tú puedes.» La autoestima es fundamental. Ese es el secreto de la vida para mí. Ahora estoy feliz porque hay muchas ambiciones que yo puedo realizar en la vida.

Article: "No os conforméis con lo que hay" by Ima Sanchís © La Vanguardia

- (a) Complete cada frase (i)-(x) con la correcta terminación de la lista (a)-(k), captando el significado de la entrevista con Pablo Pineda. Indique su respuesta en las casillas de abajo escribiendo la letra correcta. No se necesitan todas las terminaciones.**

(i)	El triunfo de Pablo en la vida	
(ii)	Demasiada protección puede impedir	
(iii)	La sorpresa de los alumnos	
(iv)	Pablo espera que la sociedad	
(v)	Es injusto que las relaciones entre los SD	
(vi)	Ha habido mucho estudio del SD	
(vii)	No se considera a los SD	
(viii)	Pablo aprendió en el colegio	
(ix)	Los SD quizás no vayan a ser genios	
(x)	La condición de Pablo	

- (a) ...pronto daba paso a la aceptación
- (b) ...se consideren anormales
- (c) ...pero tampoco la mayor parte de los demás
- (d) ...gente con valores y sentimientos
- (e) ...el proceso de maduración
- (f) ...le ha dado muchas oportunidades
- (g) ...reconozca la sensibilidad de los SD
- (h) ...porque tiene muchas ambiciones
- (i) ...pero poca comunicación con ellos mismos
- (j) ...debe mucho al apoyo familiar
- (k) ...la naturaleza de los prejuicios

Marks for AO2 [10]

(b) Conteste, en español, a las preguntas siguientes basadas en el texto *Pablo Pineda*. Se aconseja no copiar frases enteras del texto.

(i) ¿Quiénes han ayudado más a Pablo en su lucha para ser aceptado?

[2]

(ii) ¿Cómo compara Pablo la percepción pública de las relaciones afectivas entre los jóvenes con SD y los así llamados ‘normales’?

[3]

(iii) ¿Qué papel ha tenido la ciencia en la percepción de los SD?

[2]

(iv) ¿Qué diferencias ha encontrado Pablo entre la vida del colegio y la de la Universidad?

[2]

(v) ¿Qué considera ser Pablo la cualidad más importante para que un SD triunfe en la vida?

[1]

Marks for AO2 [10]
Total marks for (a) and (b) [20]

Section C: Extended Writing

Contesta una de las preguntas siguientes en español 300 – 500 palabras.

1 Antonio Buero Vallejo: *El concierto de San Ovidio*

(a) Analice las razones por las cuales, David asesina a Valindin, en su opinión.

o

(b) Evalúe el papel del personaje de Valentín Haüy en la obra.

2 Carmen Laforet: *Nada*

(a) ¿Qué nos dice la novela sobre la situación de la mujer en la España de la posguerra? ¿Cree usted que Andrea es un buen modelo para la mujer de su tiempo?

o

(b) Para Andrea Ena y su familia representan una vida alternativa muy importante. ¿Qué influencia tienen en la evolución de su personalidad durante su estancia en la calle Aribau?

3 Laura Esquivel: *Como agua para chocolate*

(a) Evalúe el tipo de relación que Tita tiene con su madre y cómo cambia a lo largo de la novela.

o

(b) La historia está ambientada en la época de la Revolución mexicana. ¿Cuál es la relación entre la historia de Tita y los acontecimientos en la sociedad de aquella época?

Mark Schemes



Rewarding Learning

**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)
General Certificate of Education
2009**

Spanish

Assessment Unit AS 1

Speaking

SPECIMEN PAPER

**MARK
SCHEME**

**Presentation Total marks: 30 Time: Approx 3 minutes for Presentation
Approx 2 minutes for questions on Presentation**

Bands	AO1 Performance Descriptors (Applied to questions on Presentation)	Marks
5	The candidate responds readily and fluently and is willing to take the initiative to develop answers and demonstrate a high degree of engagement in the chosen topic.	9-10
4	The candidate has a very good degree of comprehension and responds competently. There is good evidence of the ability to take the initiative, develop answers and engage further in the chosen topic.	7-8
3	The candidate has a good degree of comprehension and responds without undue hesitation. There is some evidence of ability to develop answers and engage in the chosen topic.	5-6
2	The candidate demonstrates some problems with comprehension. There is hesitation and repetition and rephrasing is required. There is limited engagement in the chosen topic.	3-4
1	The candidate's responses are minimal. There is little or no engagement with the chosen topic.	0-2

Bands	AO2 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate displays a very good understanding of key aspects of the chosen AS topic. Detailed understanding, views, arguments and insights are presented clearly, logically and confidently. There is clear evidence of originality and ability to make qualitative judgements on aspects of the topic.	17-20
4	The candidate displays a good degree of understanding of the chosen topic and is able to focus appropriately on certain aspects. There is good evidence of originality and the ability to make qualitative judgements.	13-16
3	The candidate displays some understanding of the chosen topic. There is adequate evidence of insight, originality and the ability to express points of view.	9-12
2	The candidate displays limited degree of understanding of the chosen topic and there is a lack of focus. There is limited evidence of insight and originality or the ability to express points of view.	5-8
1	The candidate displays little or no understanding of the chosen topic and there is a distinct lack of focus. There is little, if any, evidence of insight and originality or the ability to express points of view.	0-4

General Conversation**Total marks: 40****Time: Approx 10 minutes**

Bands	AO1 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate has a very good degree of comprehension and responds readily and fluently to the examiner's questions and takes the initiative to develop answers. There is substantial evidence of the ability to argue points of view and develop ideas.	25-30
4	The candidate has a good degree of comprehension and responds competently to the examiner's questions. There is good evidence of the ability to take the initiative to develop answers, argue points of view and develop ideas.	19-24
3	The candidate demonstrates some comprehension and responds without undue hesitation. There is some evidence of ability to develop answers, argue points of view and develop ideas.	13-18
2	The candidate demonstrates some problems with comprehension; some repetition and rephrasing of questions required. There is some hesitation with little development of opinions or ideas.	7-12
1	The candidate's responses are minimal. An attempt may be made to convey a message, but communication is limited and hesitant.	0-6

Bands	AO3 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate has a very good command of idiom and vocabulary appropriate to this level. There are very few grammatical errors even where more complex language is used. Pronunciation and intonation are very good.	9-10
4	The candidate has a good command of idiom and vocabulary. There may be a few grammatical errors where more complex language is used. Pronunciation and intonation are good.	7-8
3	The candidate has some command of idiom and vocabulary but control is inconsistent. Grammatical errors are more frequent. Pronunciation and intonation are satisfactory.	5-6
2	The candidate has limited command of idiom and vocabulary. There are frequent errors and inconsistent control of basic structures. Pronunciation and intonation are fair.	3-4
1	The candidate has little or no command of idiom and vocabulary. There is a high frequency of grammatical errors and little or no control of basic structures. Pronunciation and intonation are poor.	0-2



Rewarding Learning

**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)
General Certificate of Education
2009**

Spanish

Assessment Unit AS 2 (Section A)

Listening

SPECIMEN PAPER

**MARK
SCHEME**

Question 1

- (a) (ii) [1]
- (b) (i) [1]
- (c) (i) [1]
- (d) (iii) [1]
- (e) (ii) [1]
- (f) (i) [1]
- (g) (ii) [1]
- (h) (i) [1]
- (i) (ii) [1]
- (j) (ii) [1]

Total marks for AO1 [10]

Question 1

Transcript:

Turismo de borrachera

Lorraine James va a casarse. En quince días ya no será soltera y por eso camina por las calles de Lloret de Mar con sus amigas disfrazadas como angelitos. Son un grupo de quince mujeres pero no tienen quince años sino cuarenta y tantos y son de Manchester, Inglaterra. Son las 11 de la noche y empieza la fiesta. ¿Para qué celebrar tu despedida en un aburrido pub inglés con bebidas muy caras cuando te puede resultar más económico irte a Lloret, a pasar un fin de semana largo de juerga?

El miércoles pasado, a las ocho de la tarde otro grupo de ingleses John, Mark, Fiona y Catherine estaban sentados junto a la fuente de la Plaza Reial de Barcelona incapaces de más comunicación. Llevaban más de 10 horas en Barcelona y tanto el calor como el alcohol les habían afectado mucho. Habían salido de Londres a primera hora de la mañana y antes de las once el taxi los había dejado en el centro de la ciudad. Su único objetivo para el día era bajar la Avenida de la Rambla visitando todos los bares hasta llegar al mar. Quisieron ver la ciudad desde la torre de Colón pero no fue buena idea. Fiona se mareó en el ascensor del monumento y vomitó antes de llegar arriba. Al bajar cogieron un taxi a la playa donde se refrescaron un poquito. Luego tomaron una pizza. El avión de regreso no salía hasta las diez y media de la noche. Un día entero sin conocer nada de la cultura española.

El turismo británico a Catalunya está cambiando radicalmente. Cada vez son menos los que compran paquetes de una o dos semanas con todo incluido y más los que eligen cortas escapadas de un fin de semana largo. En la sala de espera de los vuelos que salen de Belfast, Luton, Gatwick o Manchester resulta cada vez más habitual ver a grupos de chicas disfrazadas con orejitas de conejo, coronas de reina y cosas así, lo cual está asustando el turismo de familias. Y además las autoridades barcelonesas temen que la ciudad se convierta en un gran parque temático para los extranjeros.

Question 2

- (a) Los que buscan trabajo [1]
tienen un nivel de lenguas deficiente. [1]
- (b) Saben bien manejar el ordenador [1]
trabajan bien con otros [1]
se relacionan bien con clientes. [1]
- (c) Los colegios dan menos importancia a las lenguas [1]
las academias tienen más estudiantes de lenguas. [1]
- (d) Los profesionales del mundo del comercio [1]
los que van porque les gusta o les interesa [1]
los médicos que estudian la medicina tradicional. [1]
- (e) Para hablar necesitas dos o tres años de estudio [1]
para entender a los chinos cinco o seis años. [1]
- (f) Los grupos religiosos [1]
quieren llevar su mensaje religioso [1]
a la masiva población china. [1]
- (g) Hace dos años sólo había un centro [1]
y ahora más de doce donde aprender el chino. [1]
- (h) Hay dos veces más estudiantes [1]
hace dos años el japonés ocupaba el primer puesto [1]
y ahora el chino de los idiomas asiáticos. [1]

Total marks for AO1 [20]

Question 2

Transcript:

Oferta de idiomas en España

Según un estudio recién publicado la mitad de las empresas españolas piensa que el nivel de lenguas de los que buscan empleo es insuficiente. Reconoce que en otros aspectos los colegios y las universidades preparan bien a los jóvenes para las carreras en el mundo de comercio. Los jóvenes que buscan empleo manejan bien el ordenador, trabajan bien en equipo y saben relacionarse bien con los clientes. Pero su punto débil son los idiomas. Sin embargo si los colegios están poniendo menos énfasis en las lenguas, las academias privadas están experimentando un aumento apreciable en los que quieren estudiar una lengua extranjera. En Barcelona ya son alrededor de 2000 las personas que se han apuntado para aprender el chino. Según Ling Lingxu profesora de la Escuela China de Barcelona prácticamente el 50% de los alumnos son profesionales de grandes empresas del mundo de los negocios. Además hay los que estudian la lengua por puro placer o interés y también médicos que quieren entender mejor la medicina tradicional. Para hacerte entender necesitas dos o tres años pero para que los españoles entiendan a los chinos se necesitan cinco o seis años. Lo que más sorprende a los profesores es la cantidad de alumnos que son de grupos

religiosos como los Mormones y los Testigos de Jehová que quieren convertir a su religión a los 1,300 millones de chinos.

La subida del estudio del chino en Barcelona es espectacular. La Escuela China sólo abrió sus aulas hace apenas dos años y ahora hay más de una docena de lugares entre universidades, centros, escuelas y academias donde aprender el idioma. Más del doble de los estudiantes de hace dos años. En 2002 el idioma asiático más estudiado era el japonés. Ahora el chino lo ha sobrepasado.



Rewarding Learning

**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)
General Certificate of Education
2009**

Spanish

Assessment Unit AS 2 (Sections B and C)

Reading and Extended Writing

SPECIMEN PAPER

**MARK
SCHEME**

Section B: Reading

Question 1

- (a) (i) comprar a cualquier precio [1]
(ii) accesorios [1]
(iii) tarjetas de crédito [1]
(iv) pasan la tarde de escaparates [1]
(v) vivimos rodeados de publicidad. [1]

Marks for AO2 [5]

- (b) (i) Las personas modernas lo quieren todo [1]
los bancos prestan demasiado dinero [1]
por medio de las tarjetas de crédito. [1]
(ii) Compran enormes cantidades de tecnología moderna [1]
son más consumistas que los adultos [1]
comprar es una diversión para ellos. [1]
(iii) No piensan en ahorrar [1]
quieren tener ahora lo que ven en los anuncios [1]
y copian la vida de los ricos. [1]
(iv) Puede conducir a las adicciones [1]
hay un número creciente de clínicas para adicciones [1]
y hay muchos pacientes. [1]
(v) Son las nuevas plazas públicas [1]
se puede aparcar fácilmente [1]
hay un ambiente perfecto. [1]

Marks for AO2 [15]

Examiners should review responses to the questions and allocate marks for AO2. An overall mark for AO3 should be given based on the performance descriptors grid.

Bands	AO3 Performance Descriptors	Marks
5	Candidate displays a very good command of the target language. Grammar, structures and accuracy are of a very high order.	9-10
4	Candidate displays a good command of the target language. Grammar, structures and accuracy are of a high order.	7-8
3	Candidate displays a fair command of the target language. Control of grammar, structures and accuracy may be inconsistent.	5-6
2	Candidate displays limited command of the target language. There are frequent errors and poor control of grammar and structures.	3-4
1	Candidate displays little or no command of the target language. Inaccuracies are widespread and serious.	0-2

Targeted Assessment Objective AO2	[20]
Targeted Assessment Objective AO3	[10]
Total marks for (a) and (b)	[30]

Question 2: Translation

Sweeping the homeless off the streets.

The translation is divided into 6 sections. Each section is worth 10 marks. The total is then divided by 3.

“Why do I have to go to a hostel if I’m not bothering anyone on the streets?” wonders Antonio, a 37 year-old down-and-out who has been living on the streets in Madrid. He is complaining about the City Council’s plans to clear the street of down-and-outs, prostitutes and drug-addicts, even by force. He claims he prefers the ‘hard-ness of the streets’ to being forced to go to a hostel.

Antonio arrived in Madrid fleeing from his native Plasencia because of his bad relations with his parents and some debts which he couldn’t pay.

Things did not turn out exactly as he expected. No sooner had he arrived than he tried to find work but he failed.

“Even to be a waiter they were looking for experience and I haven’t got any”.

Bands	AO2 Performance Descriptors	Marks
5	An accurate rendering. Sensitive to register and idiom. Spelling, punctuation and grammar in English are of a very high order.	9-10
4	A generally accurate rendering. There may be some errors. Good attention to structure and register. Spelling, punctuation and grammar in English are of a high order.	7-8
3	A competent rendering of at least half the section. Some attention to structure and register. There will be instances of errors in spelling, punctuation and grammar in English.	5-6
2	Comprehension is limited. Inaccuracies in comprehension. Information not fully conveyed. There will be instances of errors in spelling, punctuation and grammar in English.	3-4
1	Very little attempt to comply with the demands of the task. Often incoherent. Spelling, punctuation and grammar in English interfere with a coherent translation of the text.	1-2

Total marks for AO2 [20]

Section C: Extended Writing

AS 2 Question 1

Extended Writing: Target Assessment Objectives AO2 and AO3

Bands	AO2 Performance Descriptors Understanding	Marks AO2	AO3 Performance Descriptors Target Language	Marks AO3
5	Candidate shows a clear understanding of the requirements of the question and a very good knowledge of the topic. The question is addressed appropriately and coherently with minimum repetition and no irrelevant material. Good degree of personal engagement and analysis.	17-20	Very good command of language with frequent examples of accurate and complex structures appropriate to level. Examples of idiomatic language evident. Some errors but only where more complex language is used.	25-30
4	Candidate shows a good understanding of the requirements of the question and good knowledge of the topic. The question is addressed appropriately and coherently. There is evidence of personal engagement and analysis.	13-16	Clear, well structured language much in evidence. Few basic errors and some use of more complex idiom and structure evident. Wide use of appropriate vocabulary with few misspellings.	19-24
3	Candidate shows some understanding of the requirements of the question and some knowledge of the topic. The response is of a general nature, lacking structure and uneven. Information given generally lacks detail.	9-12	Some control of basic grammar and structures evident. Generally characterised by lack of complex syntax, structures and limited vocabulary including frequent misspelling. There may be some use of anglicised forms.	13-18
2	Candidate shows limited understanding of the requirements of the question and limited knowledge of the topic. The response is unstructured and inconsistent. Information given is generally vague.	5-8	Frequent errors and inconsistent control of basic grammar and structures. Generally has difficulty with basic vocabulary, both general and related to the topic. Syntax highly fractured. Reverts frequently to use of anglicized forms and English words.	7-12
1	Candidate shows little or no understanding of the requirements of the questions and little or no knowledge of the topic. Little or no relevant information given.	0-4	Candidate shows a predominance of grammatical and lexical errors that inhibits communication. Very limited or no command of basic vocabulary. Regular misspelling. Gaps and use of English common.	0-6

Marks for AO2 [20]

Marks for AO3 [30]

Total marks for extended writing [50]



Rewarding Learning

**ADVANCED
General Certificate of Education
2010**

Spanish

Assessment Unit A2 1

Speaking

SPECIMEN PAPER

**MARK
SCHEME**

Discussion**Total marks: 30****Time: Approx 5 minutes**

Bands	AO2 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate displays a very good understanding of the chosen theme, responds readily and fluently to examiner's questions and takes the initiative to develop arguments, ideas and insights.	17-20
4	The candidate displays a good understanding of the chosen theme, responds competently and displays the ability to take the initiative to develop some arguments, ideas and insights.	13-16
3	The candidate displays some understanding of the chosen theme, responds without undue hesitation and may display some evidence of developing ideas and insights.	9-12
2	The candidate displays limited understanding of the chosen theme. The ability to develop ideas or insights is limited.	5-8
1	The candidate displays little or no understanding of the chosen theme. There is little or no attempt to develop ideas.	0-4

Bands	AO3 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate has a very good command of idiom and vocabulary appropriate to this level. There are very few grammatical errors even where more complex language is used. Pronunciation and intonation are very good.	9-10
4	The candidate has a good command of idiom and vocabulary. There may be a few grammatical errors where more complex language is used. Pronunciation and intonation are good.	7-8
3	The candidate has some command of idiom and vocabulary but control is inconsistent. Grammatical errors are more frequent. Pronunciation and intonation are satisfactory.	5-6
2	The candidate has limited command of idiom and vocabulary. There are frequent errors and inconsistent control of basic structures. Pronunciation and intonation are fair.	3-4
1	The candidate has little or no command of idiom and vocabulary. There is a high frequency of grammatical errors and little or no control of basic structures. Pronunciation and intonation are poor.	0-2

Bands	AO1 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate has a very good degree of comprehension and responds readily and fluently to the examiner’s questions and takes the initiative to develop answers. There is substantial evidence of the ability to argue points of view, develop ideas and deal with complex issues.	25-30
4	The candidate has a good comprehension and responds competently to the examiner’s questions. There is good evidence of the ability to take the initiative, develop ideas and argue points of view with some success in dealing with complex issues.	19-24
3	The candidate demonstrates some comprehension and responds without undue hesitation. There is some evidence of ability to develop ideas, argue points of view and deal with complex issues.	13-18
2	The candidate demonstrates problems in comprehension; some repetition and rephrasing of questions is required. There is some hesitation with little development of opinions or ideas.	7-12
1	The candidate’s responses are minimal. An attempt may be made to convey a message, but communication is limited and hesitant.	0-6

Bands	AO3 Performance Descriptors	Marks
5	The candidate has a very good command of idiom and vocabulary appropriate to this level. There are very few grammatical errors even where more complex language is used. Pronunciation and intonation are very good.	9-10
4	The candidate has a good command of idiom and vocabulary. There may be a few grammatical errors where more complex language is used. Pronunciation and intonation are good.	7-8
3	The candidate has some command of idiom and vocabulary but control is inconsistent. Grammatical errors are more frequent. Pronunciation and intonation are satisfactory.	5-6
2	The candidate has limited command of idiom and vocabulary. There are frequent errors and inconsistent control of basic structures. Pronunciation and intonation are fair.	3-4
1	The candidate has little or no command of idiom and vocabulary. There is a high frequency of grammatical errors and little or no control of basic structures. Pronunciation and intonation are poor.	0-2



Rewarding Learning

**ADVANCED
General Certificate of Education
2010**

Spanish

Assessment Unit A2 2 (Section A)

Listening

SPECIMEN PAPER

**MARK
SCHEME**

Question 1

- (a) Ha mejorado su apariencia con seis operaciones de cirugía plástica. [1]
- (b) Combinan el turismo con el tratamiento los precios son mucho más baratos que en España. [1]
- (c) Quieren parecerse a una muñeca de Barbie. [1]
- (d) Pagan a los mejores cirujanos cada sábado para que ofrezcan sus servicios en un hospital público para realizar los sueños de las mujeres pobres. [1]
- (e) Tienen mucha experiencia deben tener las técnicas más recientes para ofrecer el mejor servicio porque hay mucha competencia. [1]

Total marks for AO1 [10]

Question 1: Transcript

Cirugía plástica en el extranjero

Cuando Luisa Morales vuelva de sus vacaciones a Castellón no la van a reconocer ni sus hijos. Después de un mes largo en Colombia bajará del avión con la confianza de una modelo de las pasarelas. Este milagro se debe a seis operaciones de cirugía estética y la voluntad de una paciente disciplinada. Pero no ha tenido que sacrificar la playa por la clínica. También tuvo la oportunidad de conocer el país. Esta mezcla de turismo y medicina estética está cada día más de moda entre las españolas, y Colombia es el destino con mayor número de visitantes. Las agencias de viaje ya ofrecen ‘packs’ con playa y cirugía estética. Cientos de españolas, como Luisa, viajan a Sudamérica, especialmente a Colombia, para ‘arreglarse’, como dicen, a precios hasta cinco veces inferiores a los de España.

Si existe un lugar en el planeta que merezca el título de la meca de la cirugía plástica su nombre es Cali. Aparentemente las mujeres de esta ciudad tienen una enorme pasión por parecerse a una muñeca de Barbie. Y las autoridades médicas cada sábado pagan a los mejores cirujanos para que trabajen en un hospital público y así las mujeres pobres también tienen la oportunidad de alcanzar su sueño de belleza. Con todo este trabajo los cirujanos colombianos poseen una enorme experiencia, necesitan estar informados de los nuevos desarrollos en su campo, y tienen que ofrecer el mejor servicio posible porque hay tantas clínicas y la competencia es feroz.

Question 2

- (a) Spanish are abandoning a Mediterranean lifestyle [1]
in favour of an American one [1]
which Americans no longer want [1] Any **two** [2]
- (b) they smoke heavily [1]
consume fat and alcohol [1]
stay up late in noisy, smoke-filled bars [1] Any **two** [2]
- (c) work as little as possible [1]
work several hours a day [1]
have a siesta, talk out loud [1]
take 6 weeks holiday a year [1]
enjoy life [1] Any **two** [2]
- (d) The siesta [1]
long after dinner family chats [1]
friends [1]
buying fresh products at the market [1] Any **two** [2]
- (e) They want to earn more so as to live better [1]
healthier lives [1]
but they already had these [1] [3]
- (f) He defends the right to do what he wants [1]
and to die of what he pleases [1] [2]
- (g) Witches and black people [1]
Jewish people, Communists and homosexuals [1] [2]
- (h) The Spanish now have more personal freedom [1]
than any country on earth [1] [2]
- (i) Natives end up behaving as the tourists want them to [1]
Culture and traditions are diluted [1]
Great cities are reduced to 5 places to visit in a single day [1] [3]

Total marks for AO1 [20]

Question 2: Transcript

Negros, rojos, gays... y ahora ¡los fumadores!

James Nolan es un escritor americano que lleva 12 años viviendo en España. Le encanta el estilo de vida mediterráneo pero piensa que nosotros lo estamos abandonando para seguir el estilo americano que los mismos americanos ya no quieren. Según Nolan el ejemplo más reciente es la campaña en contra del fumar.

Bueno, James, explíquenos un poco más sus opiniones.

Vamos a ver – el español medio vive tres años más que el estadounidense y no es sólo por la dieta mediterránea. Yo estoy convencido de que es por la mentalidad.

¿En qué sentido?

Los españoles hacen todo al revés de lo que prescriben los médicos americanos, fuman como chimeneas, consumen grasa y alcohol y se pasan la noche despiertos en bares ruidosos llenos de humo. Y, al final, viven más y mejor que nosotros.

¿Por qué?

Creo que la receta es trabajar lo menos posible, caminar durante horas todos los días, dormir de día, hablar en voz alta, tomarse seis semanas de vacaciones al año y, en general disfrutar de la vida.

¿Y ese espíritu se está perdiendo?

Sí, están ustedes abandonando lo mejor que tenían: la siesta, la tertulia, los amigos, las largas sobremesas en familia después de las comidas, el comprar productos frescos en el mercado. Y ¿para qué? Para ganar más dinero para poder comprar más cosas para tener más salud para poder vivir más. ¡Pero la verdad es que ustedes vivían más y mejor antes! Ustedes están abandonando lo que vale la pena para conseguir lo que los americanos han visto que no funciona.

¿Y el último ejemplo es el tabaco?

Yo no defiendo el tabaco en sí. Lo que defiendo es el derecho a hacer lo que quiero y a morirme de lo que sea. La sociedad americana siempre ha tenido este deseo de persecución a las minorías. Primero eran las brujas, luego los negros, los judíos, los comunistas, los homosexuales, y ahora los fumadores. Pronto serán los gordos. Antes los americanos solían criticar a los latinos por tener un estilo de vida pasado de moda. Ahora envidian este estilo. España ahora es donde hay más libertad personal de todo el planeta pero hay que tener cuidado. El turismo masivo puede tener malas repercusiones. La cultura y las tradiciones se hacen menos auténticos, y las grandes ciudades se reducen a cinco lugares que visitar en un día.



Rewarding Learning

**ADVANCED
General Certificate of Education
2010**

Spanish

Assessment Unit A2 2 (Sections B and C)

Reading and Extended Writing

SPECIMEN PAPER

**MARK
SCHEME**

Section B: Reading

Question 1

¿Qué televisión para los jóvenes?

España está estudiando un plan del Reino Unido que **plantea** prohibir la publicidad televisiva de comida basura en horario infantil. Los fabricantes de alimentos y bebidas se muestran dispuestos a aceptar ciertas restricciones, entre ellas renunciar a que personajes **famosos** promocionen sus productos, como el ex-futbolista Gary Lineker que anuncia patatas fritas.

Las habitaciones de nuestros niños son hoy verdaderos universos mediáticos y tecnológicos que les permiten vivir sus consumos culturales en soledad. Estos hábitos **deberían** preocupar a quienes producen televisión. Saber que la pantalla es el medio preferido de tantos niños impone una gran **responsabilidad** sobre los creadores de los programas televisivos de crear una TV de calidad.

Un programa de calidad tiene la capacidad de interesar a los niños, de **ofrecerles** valores y modelos constructivos. También debería tener una dimensión multicultural que **contribuye** a la construcción de una sociedad plural. Los que crean programas de televisión deber tener en **cuenta** que la televisión permite el acceso de informaciones a las que muchos niños no **tendrían** acceso de otra manera. La televisión forma parte del tesoro cultural de la sociedad.

Hay que programar con mucho cuidado porque, **guste** o no, los más pequeños siempre aprenden de la pantalla.

Total marks for AO2 [10]

Question 2

- (a) Une las dos mitades de las siguientes frases que captan el significado de la entrevista con Pablo Pineda.

El triunfo de Pablo en la vida	debe mucho al apoyo familiar
Demasiada protección puede impedir	el proceso de maduración
La sorpresa de los alumnos	pronto daba paso a la aceptación
Pablo espera que la sociedad	reconozca la sensibilidad de los SD
Es injusto que las relaciones entre los SD	se consideren anormales
Ha habido mucho estudio del SD	pero poca comunicación con ellos mismos
No se considera a los SD	gente con valores y sentimientos
Pablo aprendió en el colegio	la naturaleza de los prejuicios
Los SD quizás no vayan a ser genios	pero tampoco la mayor parte de los demás
La condición de Pablo	le ha dado muchas oportunidades

Marks for AO2 [10]

- (b) (i) Le han ayudado más su familia y sus profesores [1]
[1]
- (ii) Si los ‘normales’ se cogen de la mano o se dan un beso está bien [1]
si lo hacen una pareja con SD está mal visto [1]
[1]
- (iii) Según Pablo los ha convertido en personas sin valor sin hablar con ellos [1]
[1]
- (iv) En el colegio le despreciaban [1]
en la universidad le aceptan totalmente [1]
- (v) Lo fundamental es la autoestima [1]

Marks for AO2 [10]
Total marks for (a) and (b) [20]

Question 3: Translation

Notes to Examiners

- (1) This mark scheme should be read in conjunction with the instructions to Assistant Examiners, in particular the references to annotation of candidates' work.
- (2) To facilitate marking, the text can be divided into **six** sections. Mark off these sections within the script before starting to mark. The total number of marks available for the question [20] has been tripled to a working total of **60** marks. The translation should be assessed by applying the description of performance grid, set out on the page following the translation, in each of the **six** sections. Examiners are asked to place each section in a band and award a mark. To facilitate totalling, that mark should be recorded as a sub-total in the right-hand margin, level with section slash. Insert the total at the end of the translation. Divide by 3 to give a mark out of twenty; the final mark should be transferred, ringed, to the top right hand corner of the candidate's script.

1/3 should be rounded down and 2/3 should be rounded up.
- (3) (While the suggested narrative tense is the Past Historic, the Perfect Tense is equally acceptable, if used consistently) Repeated or consequential errors should be ringed.
- (4) Ticks over the relevant section(s) must indicate positive marks to be awarded. Errors should be underlined, infelicities indicated by a wavy line. Ticks should indicate where marks are being awarded. If alternatives are offered, only the first should be credited.
- (5) Credit should be given for other valid responses not set out in "Suggested Translation".

Band	AO3 Description of Performance	Marks
5	The presentation of original information in the target language is very good. Grammar, structures and accuracy are of a very high order.	9-10
4	Faithful rendering, evidence of some minor errors. Lexis and structures used confidently.	7-8
3	Satisfactory attempt overall and more than half of the information has been accurately conveyed.	5-6
2	Limited in terms of language. Inaccuracies may be frequent and serious. Less than half the information has been conveyed. Some use of English evident.	3-4
1	Little or no attempt to comply with the demands of the task. Gaps are evident with over-dependence on use of English.	0-2

Total marks for AO3 [20]

Suggested Translation

España es diferente – decía el famoso anuncio turístico de los años sesenta. Y así es pero, quizás, no de la manera que les gustaría a los españoles.

En el pasado eran simplemente el sol, la mar y la sangría que atraían a los turistas.

para no mencionar un poco de cultura. En los años recientes España ha adquirido un secreto más oscuro.

Se ha convertido en el destino preferido de una nueva clase super-rica de criminales que quieren invertir

en la propiedad española lo que ganan de actividades ilegales como el tráfico de drogas, la prostitución y la venta de armas.

En partes de Valencia y Andalucía el campo está desapareciendo por causa del crecimiento de urbanizaciones veraniegas.

Section C: Extended Writing

Target Assessment Objectives AO2 and AO3

Total: 50 marks

Bands	AO2 Performance Descriptors Understanding	Marks AO2	AO3 Performance Descriptors Target Language	Marks AO3
5	Candidate shows a clear understanding of the requirements of the question and a very good knowledge of the text. The question is addressed appropriately and coherently with minimum repetition and no irrelevant material. It is supported by pertinent references. Good degree of personal engagement and analysis.	33-40	Very good command of language with frequent examples of accurate and complex structures appropriate to level. Examples of idiomatic language evident. Some errors but only where more complex language is used.	9-10
4	Candidate shows a good understanding of the requirements of the question and good knowledge of the text. The question is addressed appropriately and coherently and is supported by appropriate references. Evidence of personal engagement and analysis.	25-32	Clear, well structured language much in evidence. Few basic errors and some use of more complex idiom and structure evident. Wide use of appropriate vocabulary with few misspellings.	7-8
3	Candidate shows some understanding of the requirements of the question and some knowledge of the text. The response is of a general nature, lacking structure and uneven. Information given generally lacks detail.	17-24	Some control of basic grammar and structures evident. Generally characterised by lack of complex syntax, structures and limited vocabulary including frequent misspelling. There may be some use of anglicised forms.	5-6
2	Candidate shows limited understanding of the requirements of the question and limited knowledge of the text. The response is unstructured and inconsistent. Information given is generally vague.	9-16	Frequent errors and inconsistent control of basic grammar and structures. Generally has difficulty with basic vocabulary, both general and related to the literary text. Syntax highly fractured. Reverts frequently to use of anglicized forms and English words.	3-4
1	Candidate shows little or no understanding of the requirements of the question and little or no knowledge of the text. Little or no relevant information given.	0-8	Candidate shows a predominance of grammatical and lexical errors that inhibits communication. Very limited or no command of basic vocabulary. Regular misspelling. Gaps and use of English common.	0-2

Marks for AO2 [40]

Marks for AO3 [10]

Total marks for extended writing [50]



UK FINALIST 2006



NI AWARD WINNER



INVESTOR IN PEOPLE



nqa ISO 9001 Registered UKAS QUALITY MANAGEMENT SYSTEM 015



CUSTOMER SERVICE EXCELLENCE



nqa ISO 14001 Registered UKAS ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM 015



THE SUNDAY TIMES 100 BEST COMPANIES TO WORK FOR 2007



Rewarding Learning